

Richard Wagner

Tannhäuser

Akt II Szene IV

Einzug der Gäste

Violoncello

SCENE IV. Marsch. Einzug der Gäste.
Marche.

92 Allegro. (♩ = 72.)

42 *pizz.*

43 *pizz.*
pp

cresc. *poco f* *dimin.*

44 *sehr gehalten*
ben sostenuto
arco
p

gehalten
sostenuto
p
gehalten
sostenuto
p

45 *p*

p *cresc.*

A *ff* *ff*

46 *ff*

Violoncello.

ff *dim.* *pizz.* *p*

(47) *p*

arco *p cresc.* 4 (B) *p*

p sempre

(48) *p*

p cresc. *f*

(49) *ff*

ff

(50) *pizz.* *p*

p

arco *p cresc.* *f* 2

Violoncello.

C $\sqrt{(\leftarrow)}$
5 2 2 2 2 2 2

D

1 (52)

1 n 1 (53) 6 6 6 6

n 3

ritard.