

Richard Wagner

**Die Meistersinger von Nürnberg**  
**Apotheose des Hans Sachs**

**"Wach auf..."**

Pauke

# Timpani. D-G (Re-Sol)

Moderato.

1 *tr* *tr* 1 *tr* 2 1

*p* *ff* *ff* *mf*

10 1 *tr* 3 *tr* *tr* *tr* *rit* *tr* a tempo D. C.

*f* *p* *p* *ff* *più p* *pp*

19 Vivace. *tr* *tr* *tr* 1 *tr* C. *tr* *tr* *tr*

*p* *f* *f* *p* *cresc* *f* *ff*

31 (Triang.)

*f*

39 (Triang.) (Triang.) 2 *tr* 2

*f* *f*

49 2 1 (Triang.) 1

*p* *p* *p*

59 *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr*

*p* *f* *ff*

68 *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr*

1 2 3 4 5

Fine