

№5. Les Toréadors.

(Introduction to Act I)

GEORGES BIZET

BEARBEITUNG DER STIMMEN JARKKO RIIHIMÄKI

ALLEGRO GIOCOSSO ♩ = 116

ff *tr*

9 (tr) *tr*

17 **A** p

25 f CRESCENDO -- MOLTO --

31 **B** 4 ff *tr*

41 *tr* *tr*

49 **C** 28 **D** ff

83 p ESPR.

90 4 CRESC.

(DSO SYMPHONIC MOB 2017 LES TOREADORS)

2

SOPRANO RECORDER

99 **E** *ff* *ff* *tr*

107 *tr* *tr*

113 (tr) *tr* *PIÙ f*