

Easy durchfedern. Ein Mob für Köln und Orchester.

HOLZGEBLÄSE IN C

BITTE: Gemütlich machen. Immer die Lieblings-Oktavlage wählen!

Gordon Kampe (2016)

♩=108, mit Verve und Weihrauch

ff

leicht knötterig

irgendwie kaputt, aber nur bisschen

p

Krawall

über Krawall, wie eine Altbierbowle

mp *ff* *mp*

mp *ff* *mp*

54

mp *ff* *mp*

gloriös, strahlend, Potzblitz!

60

ff *ff*

66

71

trocken, zackig

ff 15

89

aufhübschend

ppp

98

leicht neben der Spur, aber schön

f

102

f

so derb und zackig übles Gehobel,
wie als wenn ein Raumschiff abheben täterätä

106

fff sempre

111

immer schlimmer, jetzt bloß nicht nachlassen

116

122

128

ff *ff*

wir hamm's gleich, wir hamm's gleich, Hurray!

132

ff *ff*

Kölsches-Wahnsinns-
Crescendo. So laut wie nie.

136

fffff zappenduster