

Chor

Patria oppressa (aus Macbeth, 4.Akt)

N. 17 Coro di Profughi Scozzesi

Giuseppe Verdi

Vereinfachte Stimmen Jarkko Riihimäki

Andante sostenuto $\text{♩} = 88$

Vc. *ppp* Pat-ria opp-res-sa! *ppp* Pat-ria opp-res-sa!

pp *f* *ppp*
il dol-ce no-me no, di ma-dre a-ver non puoi, or che tut-ta a' fig-li

dim. ed allargando *morendo* **2**
tuo-i sei con-ver-sa in un a-vei!

(DSO SymphMob 2018 Patria oppressa)

2

Chor

16 (Sopr.) *tristissimo*

D'or-fa - nel - li e di pian-gen - ti chi lo spo - so e chi la pro - le al ve

21 (+Alt)

nir del nuo - vo so - le s'al - za un gri - do e fe - re il ciel. A quel

25 *mf*

gri - do il ciel ri - spon - de qua - si vo-glia im-pie - to - si - to

mf

il ciel ri - spon - de im - pie - to - si - to pro - pa

29 **3** *f* *pp* *ppp*

per l'in - fi - ni - to, Pat-ria op-pres-sa, il tuo do-lor!

f *pp* *ppp*

gar per l'in - fi - ni - to, Pa - tria op-pres-sa, il tuo do-lor!

34 *p dolente*

Suo-na a mor - to og-nor la squil - la, ma nes-su - no au-da-ce è

38

tan - to che pur do - ni un va-no pian - to a chi sof-fre ed a chi muor!... nes-sun

43 **4** *cresc.* *dim.* *ppp*



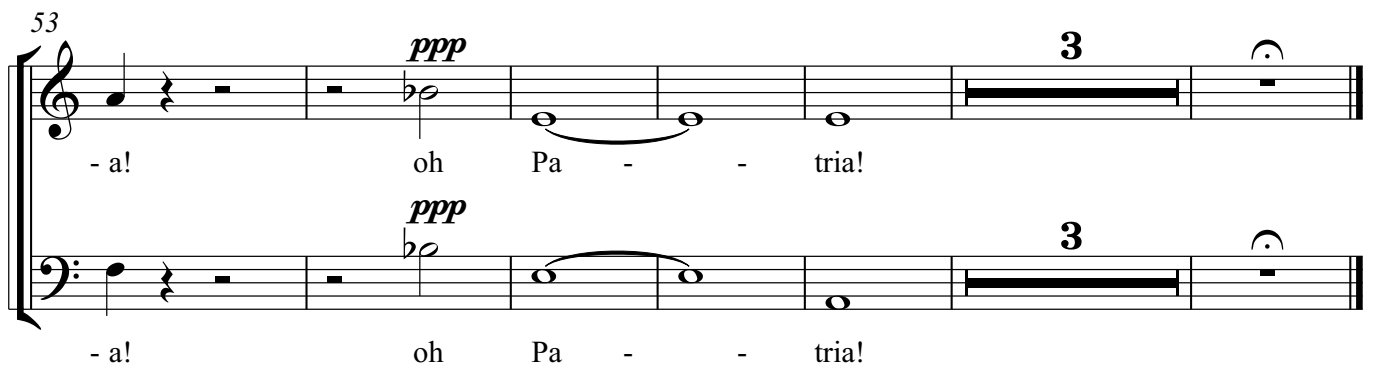
do-na un va - no pian - to a chi soff-re ed a chimuor! Pat - ria op
a chi sof - fre ed a chimuor!

48 *ff* *pp* *ff*



pres - sa! Pa - tria mi -
Pat - ria op-pres - sa! Pa - tria mi -

53 *ppp* **3** *ppp* **3**



- a! oh Pa - - tria!
- a! oh Pa - - tria!