

# Aida

## II. Akt

### Triumphmarsch und Chor "Gloria all'Egitto"

Violine I

G. Verdi

*ALL. MAESTOSO* (♩ = 400) 4

8

13 *mf* *cres.* *e stringendo a poco a poco* *cres.*

18

22

27 *ff* *ff* *ff* *a Tempo come prima*

36

VIOLIN I

41 *mf* *cres: a string: a poco*

45 *poco cres:*

49

**B** 53 *ritornando* *come prima* *dim:* *Pizz:*

57

62

67 16

**C** 87 *Arco* *ff* 21  
(BANDA)

VIOLIN I

112 *fr* *D* *Pizz:* *Arco*

117 *Pizz:*

122 *Arco* *Pizz:*

127 *Pizz:*

132 *Arco* *Komm' unser Rüh-er,*  
*vieni o guerriero*  
*I.º Tempo*

schnell wenden

VIOLIN I

136 *kommo Heil viudire*

144 *Piu Animato (♩ = 132)*

155 *grac.*

161 *Ritenuco come prima*

173 *Piu Whibato (♩ = 132)*

184

188

*pesante stent:*

*fz*

*m f*

*rinf:*

*cres:*

*stent:*

*tutta forza*

*MOO*

*olo*