

Andante maestoso  $\text{d} = 50$

Chor der älteren Pilger (aus großer Ferne sich langsam  
der Bühne nähernd)

Tenor

Bass

schauen

Be - glückt darf nun dich, o Hei - mat, ich schaun und grü - - Ben

Andante maestoso  $\text{d} = 50$

Begleitung ad lib.

\*

froh dei - ne lieb - li - chen Au - en; nun laß — ich

Aun;

ruhn den Wan - der - stab, weil Gott ge - treu ich ge -

pil - gert hab! (Allmählich der  
 Str. *f*  
*p* \* \* \* \* \* \*

Bühne sich nähernd). Durch Sühn und Buß hab ich ver - söhnt den  
*p* \* \* \*

Her - ren, dem mein Her - ze fröhnt, der mei - ne Reu mit  
*b* \* \* \*

Se - - gen krönt, den Her - ren, dem mein Lied er -

(Hier betreten die Pilger die Bühne von rechts im Vordergrunde her; sie ziehen **p cresc.**  ff. 

A musical score page featuring two staves of music. The top staff is for voices and the bottom staff is for orchestra. The vocal part begins with a melodic line, followed by lyrics: "tönt, den Her-ren, dem mein Lied er-tönt! Der". The orchestra part includes parts for strings and woodwind instruments. Measure 11 ends with a dynamic instruction *p cresc.* Measure 12 begins with a dynamic *p*, followed by *p Str.* and *cresc.*

während des Folgenden an dem Bergvorsprunge vorbei langsam das Tal entlang dem Hintergrunde zu.)

Während des Folgenden an dem Berg vorspringe vorbei langsam das Tal entlang dem Hintergrunde zu.)

Gna - - - de Heil ist dem

Pk. Pos. Hr. Hbl. Str.

S. \* S. \*

Bü - - ßer be - - - - schie - - - den, er

A musical score for piano and voice. The top staff shows the vocal line with lyrics: "Bü - - - ber be - - - schie - - den, er". The bottom staff shows the piano accompaniment with dynamic markings *f*, *ff*, and a bass drum symbol. Measures 11 and 12 are shown.

geht                        einst                        ein                        in                        der  
*f*                              *f*                              *f*                              *f*                              *f*  
*ff*                              *ff*                              *ff*                              *ff*                              *ff*  
*B.*                              \*                              *B.*                              \*                              *B.*                              \*  
  
 Se - - - - li - - gen Frie - - den;                        vor  
*f*                                      *f*                                      *f*                                      *f*  
*ff*                                      *ff*                                      *ff*                                      *ff*  
*B.*                                      \*                              *B.*                                      \*  
  
 Höll                                und                                Tod                                ist  
*f*    *f*                                      *f*                                      *f*  
*ff*                                      *ff*                                      *ff*                                      *ff*  
*B.*                                      \*                              *B.*                                      \*                              *B.*                              \*  
  
 ihm                                nicht                                bang,                                drum  
*f*    *f*                                      *f*                                      *f*  
*ff*                                      *ff*                                      *ff*                                      *ff*  
*B.*                                      \*                              *B.*                                      \*                              *B.*                              \*

preis                      ich                      Gott                      mein

*ff*                      *ff*

Le - - - - be - lang!                      Hal-

*ff*

le - lu - ja!                      Halle - lu -

*dim.*

(Die Pilger haben sich hier bereits dem Hintergrunde zugewendet)

ja                      in                      E - - - - - wig -

*mf*                      *dim.*

keit, — in E - wig -

*p Hbl.*

keit! (Die Pilger entfernen sich unter dem Folgenden immer mehr und verschwinden endlich durch die Talöffnung nach rechts) Be - glückt darf

*Str.*

*pp*

nun dich, o Hei - mat, ich schau - en und grü - ßen froh dei - ne

lieb - li - chen Au - en; nun laß ich ruhn den Wan - der - stab.  
Aun;

(verhallend)