

L'Arlésienne

Suite Nr. 2

Viola

Georges Bizet
bearbeitet von Fritz Hoffmann

I. Pastorale

Andante sostenuto assai (♩ = 54)

ff

Animato

A 8 B 1 C 4

Fag. II

ritorno al

D Tempo I

p cresc. molto ff

E

Fag. I

p

3 ↓

X

39

(Vel. II)

pizz.

F Andantino

arco 1 2 3

ff

pp

p

48

4 5 6 1 2 3 4 5

59

G 6 7

69

H

<sf> p

78

<sf>

86

I

p

95

K

sf

cresc. f

cresc. ff

dimin. molto

103

L

div. arco

arco div.

Harfe pizz. pp

V.S. Harfe pizz. Repre D

Die mit * bezeichneten kleinen Noten werden nur dann mitgespielt, wenn die angegebenen Instrumente nicht besetzt sind. / The small notes indicated by * are to be played only when the instruments in question are absent.

Viola

113 **M** Tempo I
unis.

ff

118 *p* *Fag. I. *p*

123 *ff marcato* *pp** Vel. II *pizz.*

IV. Farandole

Allegro deciso (Tempo di marcia) (♩=104) *legato*

V P V P V P V P

ff

7

A

ff

13

rit. B Allegro vivo e deciso. *in 3*

21

batt. ppp cresc. poco a poco

31

C

cresc. *mf Fag. I. cresc.

42

cresc.

53

D

f cresc. cresc.

69

E

ff cresc.

84

F

fff ten.1.

100

G

ff

108

116

H pizz. p

124 arco *ff* *v v*

134 *v v* *I pizz.* *p*

143 *cresc.*

151 arco *K* *cresc. sempre*

160 *cresc.* *fff* *L* *v*

171 *fff* *M* *v v*

179(187) *1. ten.* *N(190)* *2.* *v v* *v v*

195 *v v*

203 *0 ten.* *fff* *v v* *v v*

211(219) *1. ten.* *P(222)* *2.* *v v* *v v*

225 *v v* *v v* *v v*

231 *v v* *v v* *v v*

238 *mf* *fp*