

L'Arlésienne

Trompète I

Korsett 1

Suite Nr. 2

Georges Bizet
bearbeitet von Fritz Hoffmann

I. Pastorale

in A

Andante sostenuto assai (♩=54)

in K7 *ffz* *ffz* *ffz* *ffz* *ffz* *Pos. I *ffz* *ffz*

7 *ffz* *ffz* *ffz* *ffz* *ffz* *ffz* *ffz* A 4

15 *pp Fag. I 1 B Ob. I p 1 C 5 Animato

28 *ritorno al D Tempo I* Viol. *ffz* *ffz* *ffz* *Pos. I

33 *ffz* *ffz* *ffz* E *H. III 3 sf sf sf sf 1

43 F Andantino Tamburin *ppp* *Fag. I 7 *p H. III G 5

64 1 H 5 8 I 10 *p H. III *p H. III

96 K 9 L 7 M Tempo I H. I Solo *ffz* *ffz* *ffz* *Pos. I *ffz* *ffz* *ffz*

118 *H. III 3 sf sf sf sf 1 *ppp* *Fag. I

Alf **in A** **IV. Farandole**
Allegro deciso (Tempo di marcia) (♩ = 104)

in A *ff* **A** **6** **B** **Allegro vivo e deciso** **Fl. Fl.**

7 **12** **C*H.III** *cresc.* *cresc.*

23

riton.

46 *16 D_{mf} 1* 2 3 4 5 6

59 *cresc.* 7 8 9 10 11 12 13 14 15 *16 E_f cresc*

78 *16 F* *ff*

89 *G 16 H 7*

124 *Klar. I u. II* *12 I F_c Rl. Fl. p* 4

157 *K 7* *L* *p cresc.* *ff* *sff*

174 *M Solo* *fff*

184 *N*

192

201 *O Solo* *fff*

210

220 *P* 1 2 3 4 5 6 7 8 1 2 3 4

234 5 6 7 8

P