

№5. Les Toréadors.

(Introduction to Act I)

GEORGES BIZET
BEARBEITUNG DER STIMMEN JARKKO RIIHIMÄKI

ALLEGRO GIOCOSSO ♩ = 116

ff *tr*

9 (tr) *tr*

17 **A** *p*

25 *f* CRESCENDO -- MOLTO --

31 **B** *ff* *tr*

41 *tr* *tr*

49 **C** 28 **D** *ff*

83 *p* *ESPR.*

90 *CRESC.* 4

(DSO SYMPHONIC MOB 2017 LES TOREADORS)

2

SOPRANO RECORDER

99 E *ff* *ff* *tr*

107 *tr* *tr*

113 (tr) *tr* *PIÙ f*