

Easy durchfedern. Ein Mob für Köln und Orchester.

HOLZGEBLÄSE IN B

BITTE: Gemütlich machen. Immer die Lieblings-Oktavlage wählen!

Gordon Kampe (2016)

♩=108, mit Verve und Weihrauch

ff

9

15

2

20 leicht knötterig

irgendwie kaputt, aber nur bisschen

7 5

32

p

37 Krawall

überler Krawall, wie eine Altbierbowle

4

mp ff mp

48

mp ff mp

54

mp *ff* *mp*

gloriös, strahlend, Potzblitz!

60

ff *ff*

66

ff

71

trocken, zackig

15

ff

89

aufhübschend

ppp

leicht neben der Spur, aber schön

98

f

102

f

so derb und zackig übles Gehobel,
wie als wenn ein Raumschiff abheben täterätä

106

fff sempre

111

immer schlimmer, jetzt bloß nicht nachlassen

116

122

128

ff

wir hamm's gleich, wir hamm's gleich, Hurray!

132

ff

Kölsches-Wahnsinns-
Crescendo. So laut wie nie.

136

fffff zappenduster