

# Easy durchfedern. Ein Mob für Köln und Orchester.

BLECHGEBLÄSE C.

BITTE: Gemütlich machen. Immer die Lieblings-Oktavlage wählen!

Gordon Kampe (2016)

♩=108, mit Verve und Weihrauch

*ff*

8

20 leicht knötterig

irgendwie kaputt, aber nur bisschen

32

*p*

37 Krawall

11

48

übler Krawall, wie eine Altbierbowle

*mp* *ff* *mp*

54

*mp* *ff* *mp*

60 gloriös, strahlend, Potzblitz!

*ff*

66

71 trocken, zackig **15**

89 aufhübschend

*ppp*

94

99 leicht neben der Spur, aber schön

103

so derb und zackig übles Gehobel,  
wie als wenn ein Raumschiff abheben täterätä

106

*fff* *sempre*

111

immer schlimmer, jetzt bloß nicht nachlassen

116

122

*ff*

128

wir hamm's gleich, wir hamm's gleich, Hurray!

132

*ff* *ff*

Kölsches-Wahnsinns-  
Crescendo. So laut wie nie.

138

*fffff* zappenduster